



Colegio La Palestina
Énfasis: Comunicación
Formato Único de Guión Audiovisual



Proyecto: El taekwondo: práctica deportiva en Engativá

Video (Título): Introducción

Autores: Maria Paula Nieto Castro y Jessica Bibiana Saavedra Criollo.

Duración: 3:21 minutos.

PLANO	ANGULO	TRANSICIÓN	MOVIMIENTO DE CÁMARA	IMAGEN	SONIDO o TEXTO	MÚSICA (Cortinilla)
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Nombre del proyecto	Música deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Logo del proyecto	Aparición del logo con la transición de: rebote hacia adentro	Música deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva
Galería de imágenes	Galería de imágenes	ninguna	Galería de imágenes	Galería de imágenes	Imágenes del espacio club deportivo Pyongwon	Música deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva

Plano medio corto	Frontal	Corte de vídeo para el re aparecimiento y enfoque de otra persona	Cámara fija	Jessica se observa con edificios de fondo	Jessica: Con el presente proyecto, se busca incentivar la práctica del taekwondo, un arte marcial Sur Coreano, el cual ofrece muchas ventajas y beneficios al cuerpo humano, tales como mejorar el sistema cardiovascular y respiratorio, con este se adquiere habilidades como la flexibilidad, resistencia, buen manejo de la respiración y fuerza, de igual manera, aporta al control de las emociones como el estrés, frustración y la ansiedad.	Música deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva
Plano medio	Frontal	Re aparecimiento de la otra persona	Cámara fija	Maria Paula se observa con el club de fondo	Paula: Pero Jessica, ¿Qué es el taekwondo?	Música deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva
Plano medio	Frontal	Corte de	Cámara	Jessica se observa	Jessica: El Taekwondo es un deporte y arte marcial que proviene	Música

corto		vídeo para el re apareci miento y enfoque de otra persona	fija	con edificios de fondo	<p>de Corea del Sur, y su historia se remonta años atrás con el general Choi Hong Hi, quien nació en Corea del norte, y que practicó desde una edad temprana el Taekkyon y el Karate.</p> <p>El Taekwondo es la mezcla de estas dos artes marciales, y su papel en la historia también es importante. Durante la segunda guerra mundial, Choi se encontraba preso y fue reclutado para combatir en la guerra.</p> <p>Años después, el gobernante Kim Il-Sung pidió reunirse con Choi Hong Hi, dando como resultado la oficialización del Taekwondo como deporte.</p>	deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva
Plano medio	Fontal	Corte de vídeo para el	Corte de vídeo para el re aparecimi	Maria Paula se observa, con fondo	Maria Paula: De acuerdo con lo anterior este deporte se divide en distintas categorías, entre las más usadas encontramos el poomsae	Música deportiva

		re apareci miento y enfoque de otra persona	ento y enfoque de otra persona	de flores	donde se hallan diferentes figuras.	
Transició n	Transici ón	Transici ón	Transición	Transición	Transición: combinar	
Plano Entero	Video y voz en off	Corte de vídeo para mostrar la modalid ad de poomsa e	Video y voz en off	Video y voz en off	Maria Paula: Las cuales se realizan de manera coordinativa, secuencial y rítmica, donde el objetivo es mostrar los diferentes ataques y defensas del taekwondo, practicarlo es posible de manera individual, en parejas y grupalmente, de igual manera es importante que durante la práctica de este no haya ningún tipo de contacto.	Música deportiva
Transició n	Transici ón	Transici ón	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva
Plano Entero	Video y voz en	Corte de	Video y voz en off	Video y voz en off	Maria Paula: por otro lado, la categoría de combate, donde se	Música deportiva

	off	vídeo para mostrar la modalidad de combate			enfrentan dos personas utilizando protección y los puntos se cuentan dependiendo el lugar donde se ejecute el golpe, hay que tener en cuenta que durante el combate se puede realizar golpes desde la altura desde la cadera hasta la cabeza esto con el fin de no ocasionar daños en las partes inferiores.	
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva
Plano medio corto	Frontal	Corte de vídeo para el re apareamiento y enfoque de otra persona	Cámara fija	Jessica se observa con edificios de fondo	Jessica: Así que nuestro propósito es dar a conocer las ventajas de entrenar en el club deportivo Pyongwon, esto ya que ofrece muchas ventajas físicas y gracias a sus reconocimientos ayuda a que sus practicantes puedan obtener un cupo en el IDRD o con la liga de fuerzas armadas, esto con el fin de que la comunidad del colegio la palestina I.E.D muestre interés en practicar este deporte en el club ubicado en Engativá.	Música deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música

n	ón	ón				deportiva
Plano medio	Frontal	Corte de vídeo para el re aparecimiento y enfoque de otra persona	Cámara fija	Maria Paula se observa, con fondo de flores	Maria Paula: Como objetivo principal encontramos dar a conocer al Club Deportivo Pyongwon como referente de la práctica del Taekwondo a la comunidad educativa del Colegio La Palestina I.E.D, a través de la difusión y promoción de sus espacios mediante un blog.	Música deportiva
Transición	Transición	Transición	Transición	Transición	Transición: combinar	Música deportiva
Plano medio	Frontal	Corte de vídeo para el re aparecimiento y enfoque	Cámara fija	Se observa con fondo de naturaleza	Maria Paula: Esto se va lograr base a: <ol style="list-style-type: none"> 1. Dar a conocer el club deportivo Pyongwon, contando su proceso tanto de creación como evolución mediante una crónica y una reseña. 2. Exponer las categorías más usadas del taekwondo: poomsae y combate, por 	Música deportiva

					<p>medio de dos fotos galerías.</p> <p>3. Mostrar como el taekwondo y el club deportivo Pyongwon aporta en la vida de una deportista, a través de un documental.</p>	
Plano medio corto	Frontal	Corte de vídeo para el final	Cámara fija	Se observa con fondo de edificios	<p>Jessica: Gracias por vernos, esperamos que les haya gustado, nos vemos en una próxima ocasión y recuerden que nos pueden encontrar en Instagram como @taekwondoen_engativa y en nuestro blog El taekwondo: práctica deportiva en Engativá.</p>	Música deportiva